

静岡産業大学経営学部第2回

卒業研究制作展 2024

佐野 典秀ゼミナール

- ① 西村 裕太
「3DCGを用いたロボットのアニメーションの制作に関する研究」
- ② ルオン リーヴァ
「3DCGを用いた用途に応じた部屋の提案」
- ③ 徳光 秀馬
「3DCGを用いたキャラクターの制作に関する研究」
- ④ 永井 龍人
「3DCGを用いた建造物の制作に関する研究」
- ⑤ 武田 有華
「他大学の周年ロゴから探る静岡産業大学30周年ロゴに関する研究」
- ⑥ 高山 広海
「公共サインシステムに基づいたキャンパス内サイン改良
-令和4年度・5年度学園祭の例として-」
- ⑦ 韓 鎮澤
「3DCGによる中世騎士のキャラクター作成」
江尻 虎太郎
「3DCGによる動物キャラクター作成」
- ⑧ 鈴木 美結
「clusterで使用するオリジナルアバター制作」

永田 奈央美ゼミナール

- ⑨ 大林 隆斗・堀之口 隼斗・白井 マリア・小澤 昂希
「水車むら農園のSNSページ運用に関する研究
-Instagramでバズらせよう-」

谷口 正昭ゼミナール

- ⑩ 周 芯雨・鄭 陳奕・倪 政輝・グエンクアンブー・グエンバントゥン・チャンキムディエップ・ドアンティホンロアン・ドーバンハイ・ブイトゥアンアイン・ブホンズエン・ルーンチャンクアン・ルオンクアンニャット
「2023年度『専門ゼミナール』における活動報告」

土居 繭子ゼミナール

- ⑪ 植田 祐太・龔 鑫・ジン ティハ・ネイ ミヨールイン・楊 燕輝・リュウ スチ・大窪 彩友
「多文化共生に向けた取り組み
-静岡産業大学学内・Fujiedaワールドフェスタでの活動-」

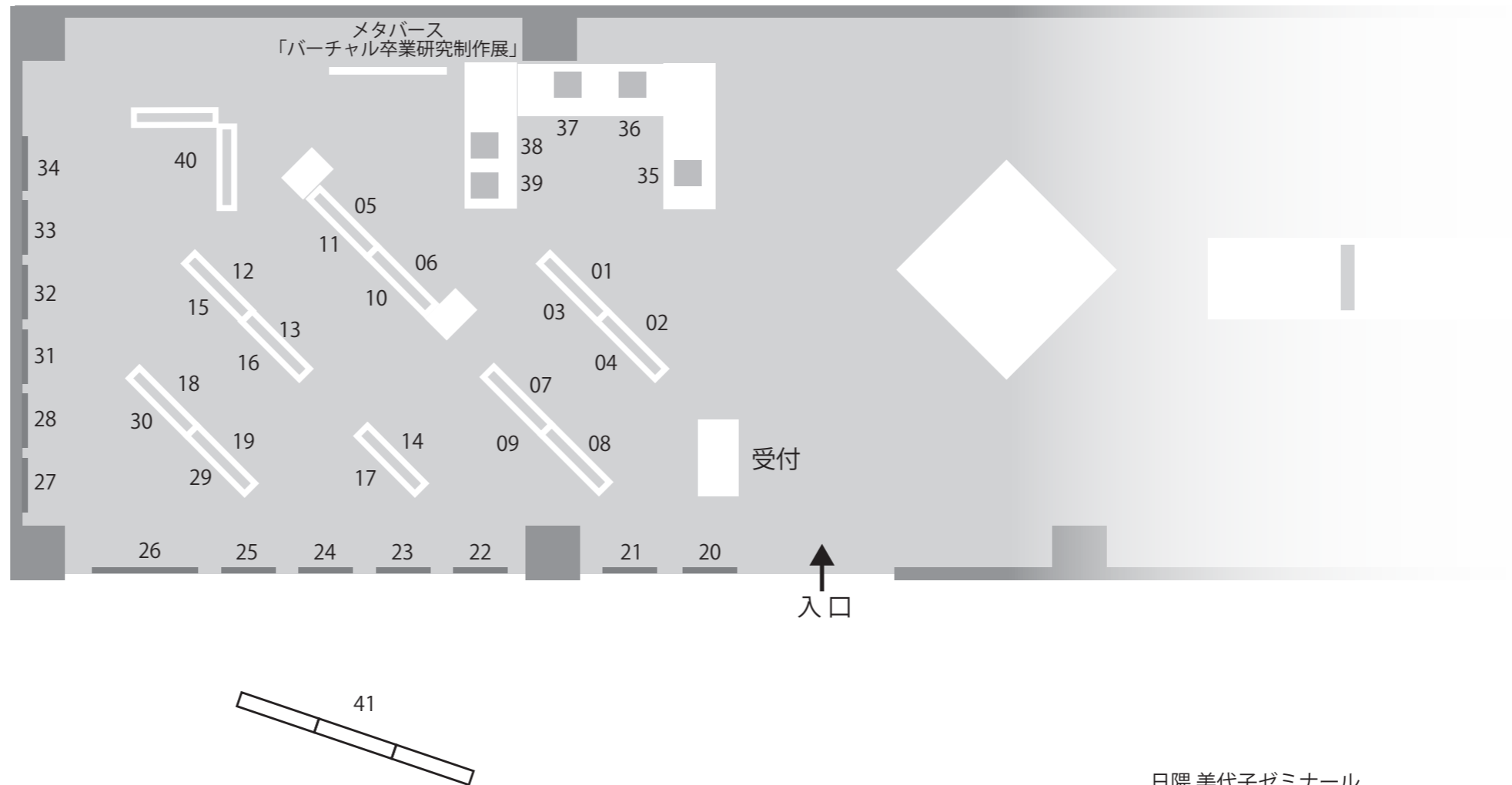
藤田 直樹ゼミナール

- ⑫ 小木 光
「外食産業における財務諸表分析
-サイゼリヤ・松屋・丸亀製麺を題材として-」

牧野 好洋ゼミナール

- ⑬ 水野 竜之介
「運輸業の経済波及効果ー2024年問題を対象とする分析ー」
- ⑭ 神谷 巧翔
「静岡県における音楽ビジネスの経済波及効果」
- ⑮ 渡辺 学人
「静岡県におけるeスポーツの経済波及効果」
- ⑯ 三宅 亮輔
「郵便の生産性向上が財・サービスの価格に与える影響について」
- ⑰ 青田 大世
「為替レートの変動が物価上昇に及ぼす影響
-接続産業連関表を用いた分析-」

フロアマップ



- ⑱ 坂田 昂平
「IT企業の時系列・業種別比較」
- ⑲ 一色 莉久
「電子書籍の普及による紙媒体、出版業界への影響の考察」
- ⑲ 中村 聡志
「コロナ前後の消費構造の変化について」
- ⑲ 柴田 悠真
「一般スポーツと子どもスポーツの統計調査
-一般スポーツと子どもスポーツ人気種目と効果-」

太田 さつきゼミナール

- ⑲ 杉田 純哉
「ウェルビーイングがストレスとストレス反応に与える影響について」

高城 佳那ゼミナール

- ⑲ 桑原 勇人・望月 敏貴・若井 紀貴
「大学生が求める観光資源に注目した街づくりの提案
~魅力マップの作成とアンケート調査を通して~」

高城 ぜみ・佐藤 ぜみ

- ⑲ 高城 ぜみ・佐藤 ぜみ
「クイズラリーを通じたSDGs普及活動
-ららぽーと磐田との産学連携事業-」

佐藤 寛子ゼミナール

- ⑲ グエン ターン ルエン
「高級感を演出するWEBデザインの検討-色彩構成に着目して-」
- ⑲ ザーチ テー
「ミャンマーにおける少数民族の歴史と現況」
- ⑲ ディマル サミタ
「ネパール・ディマル民族の歴史と文化に関する調査」
- ⑲ 皆川 遥一
「旅日記を手掛かりとした自己分析-日本一周自転車旅に挑む-」
- ⑲ 松本 栞奈
「『見付天神裸祭』と地域の繋がり-インタビュー調査から-」
- ⑲ 松本 聖也・大東 明騎・澤田 修太・瀬辺 さくら・清水 悠佑・杉山 怜央・鈴木 柚葉・川村 綾
「クラウドファンディングを活用した地域貢献の試み」

大沼 博靖ゼミナール

- ⑲ 大沼 ぜみ
「組織活動活性化&スポーツ好きの育成を目指す『DXを活用したスポーツ開発プログラムの構築』」

日隈 美代子ゼミナール

- ⑲ 長田 若菜
「親子で使うICT機器利用のルール
-乳幼児の日常におけるICTとの付き合い方から考える-」

入江 眞理ゼミナール

- ⑲ 厚木 希瞳
「静岡県の病棟保育の現状
-小児科・小児外科のある病院を対象とした質問紙調査から-」
- ⑲ 高橋 呉波
「赤ちゃんポストに対する大学生の認識に関する研究
-静岡県の大学生を対象としたアンケート調査の結果から-」
- ⑲ 西岡 那奈子
「保育における重大事故に関する研究」
- ⑲ 李世斌・和靖・李軼芝
「中国と日本のわらべうたに関する研究」

授業作品

- ⑲ 映像コンテンツ基礎・応用 (指導教員: 松田 崇)
- ⑲ マルチメディア基礎・同演習 (指導教員: 松田 崇)
- ⑲ 専門演習B (指導教員: 久保田和夫「藤枝ショッピングストリート」)
- ⑲ 大絵馬デザイン (指導教員: 佐藤 寛子)
- ⑲ グラフィックデザイン応用・応用演習 (指導教員: 小林 克司)